



Convocatoria
Ser e Identidad / obras de mujeres artistas

CONCEPTO

35x35 Ser e Identidad: es una exhibición anual organizada por el Centro Cultural Cinematográfico de México que incluye trabajos de 35 escritoras, músicas y mujeres artistas visuales basadas en LA menores de 35 años. El propósito de esta exhibición es mostrar las diferentes identidades que existen actualmente, en particular de quienes se identifican como mujeres de ascendencia mexicana.

El CCCM está buscando trabajos originales de mujeres artistas visuales que expresen su ser/identidad a través de su arte.

Los trabajos pueden tratar los temas de una o varias de las siguientes preguntas:

¿Te identificas con alguna de las siguientes: Afromexicana, Indígena Latina, Latinx, Mexicana, Hispana, Mujer Trans, no-binaria, género fluido...etc. Si no, cuál es tu identidad?

¿Qué significa lo anterior para ti?

¿Qué retos enfrentas basados en tu identidad?

¿Cómo quieres que la gente te identifique?

¿Puede el arte ayudar a las mujeres a conseguir una presencia más fuerte en el mundo?

¿Puede el arte empoderar a las mujeres?

Estamos conscientes que hay muchas identidades que no podemos representar en una exhibición. Esperamos que a través de esta convocatoria seamos capaces de representar mediante la práctica artística a algunas de las identidades que se encuentran dentro de éstos conceptos permeables.

CCCM

El Centro Cultural Cinematográfico México del Consulado General de México en Los Ángeles es un espacio que promueve la cultura mexicana. Es un lugar donde el arte y la cinematografía se encuentran, con una galería y una sala de cine, en donde se presentan exhibiciones y proyecciones de calidad. El CCCM es una plataforma para artistas emergentes que trabajan en el entorno cultural mexicano.

35x35: es una exhibición anual organizada por el Centro Cultural Cinematográfico de México que incluye trabajos de 35 escritores, músicos y artistas visuales Mexicanos y México americanos basados en LA menores de 35 años. El propósito de esta exhibición es mostrar la diversidad del talento en las comunidades mexicanas y a la vez crear conexiones entre los artistas.

Curadoras de Artes Visuales

Exhibición

Selma Holo, Directora del Museo de Arte USC Fischer

Con la co-curadora, María Galicia, Coordinadora de Educación y Programas.



FECHAS IMPORTANTES

Fecha límite de entrega 15 de agosto de 2019

Notificación a la artista sobre si su obra fue seleccionada: 29 de agosto de 2019

Artistas debe hacer entrega de la obra: 06 de septiembre de 2019

Gran inauguración: 10 de septiembre de 2019

Fechas de exhibición de arte visual: 10 de septiembre al 29 de octubre de 2019

Artistas deben recoger su obra: 30 de octubre de 2019

Requisitos de participación:

La convocatoria está abierta a todas aquellas personas que se identifican como mujer de ascendencia mexicana, menores de 35 años de edad (incluyendo 35) y residan en Los Ángeles y sus alrededores.

- El arte debe ser original y puede ser en los siguientes medios: dibujo, pintura, fotografía, impresión, cerámica, papel, textiles, fibras, orfebrería o metalistería, collage y técnica mixta.
- Solamente se permitirán tres piezas por artista.
- Todos los trabajos seleccionados tendrán que estar listos para ser presentados. Los trabajos de dos dimensiones tendrán que estar listos para ser colgados con el material correcto. Si es necesario, cualquier instalación con instrucciones específicas tendrán que acompañar el trabajo aceptado.
- Las esculturas no deben que exceder de 36"x36"x36".
- Favor de enviar imágenes de cada trabajo por correo electrónico. Éstas tienen que ser compatibles con PC y estar en formato JPEG tamaño 300 dpi. El archivo debe contener nombre completo del trabajo. Por ejemplo, NOMBRE COMPLETO_TITULO DE TRABAJO.jpg.
- Favor de incluir una descripción de la obra realizada por el artista con cada trabajo, máximo 100 palabras y en formato Word.
- Incluir biografía de artista, máximo 100 palabras, formato Word.
- Solicitud completa.
- Los trabajos seleccionados estarán en muestra del 10 de septiembre al 29 de octubre 2019.

SIN COSTO DE ENTRADA O PARTICIPACIÓN

FAVOR DE ENVIAR SOLICITUD E IMÁGENES/ARCHIVOS A:

Cecile Vazquez, Cultural Affairs
eventosconsulmexla@gmail.com

Ubicación de exhibición:

Consulado General de México en Los Angeles
Centro Cultural y Cinematográfico México
2401 W 6th St Los Angeles, CA



TRABAJO SELECCIONADO:

La selección del trabajo se basará en el mérito técnico, la calidad estética, creatividad y la capacidad de interpretar el concepto de la convocatoria. Todas las decisiones serán finales y la curadora se reserva el derecho de descalificar a cualquier trabajo que no se presente en el formato correcto o que no incluya el equipo de montaje adecuado.

PREGUNTAS: Llámanos al 213-351-6824 o escríbenos a cooperacionlan@sre.gob.mx

SOLICITUD

FAVOR DE ESCRIBIR LEGIBLEMENTE. TODAS LAS SECCIONES DEBERÁN ESTAR COMPLETAS.

NOMBRE COMPLETO			
DOMICILIO			
CIUDAD		ESTADO	
CODIGO POSTAL		PAIS	
TELEFONO			
CORREO ELECTRONICO			

TITULO DE TRABAJO	MEDIO	DIMENSIONES DE TRABAJO	FECHA DE TRABAJO

He leído las condiciones de la convocatoria y todas las especificaciones en la solicitud y entregaré mi(s) obra(s) como como indicado en los reglamentos.

FECHA: _____

FIRMA DE ARTISTA: _____



LISTA DE REQUISITOS

- 1 imagen por trabajo en formato .jpeg, 300 dpi
- Solicitud completa y firmada
- Palabras de la artista sobre el trabajo: máximo 100 palabras
- Biografía de la artista: máximo 100 palabras